

# TURINYS

Pratarmė .....	5
STRAIPSNIAI IR STUDIJOS .....	7
A. <i>Andrijauskas</i> . Istoriniai teorinių meno kritikos principų ryšiai su estetika, meno filosofija ir menotyra (XVIII a.—XX a. pradžia) ....	9
Ž. <i>Jackūnas</i> . Specifinė meno kritikos funkcija ..	35
K. <i>Stoškus</i> . Meno kritikos paskirtis .....	51
A. <i>Katalynas</i> . Meninė vertybė ir teoriniai meno kritikos pagrindai .....	91
A. <i>Krasnovas</i> . Kūrinio prasmė kritinėje veikloje ..	134
IŠ ESTETIKOS PALIKIMO .....	151
<i>Platonas</i> . Įstatymai .....	153
D. <i>Hiumas</i> . Apie skonio normą .....	158
V. <i>Belinskis</i> . Kalba apie kritiką .....	166
Dž. <i>Stolnicas</i> . Kritikos rūšys .....	173
H. G. <i>Gadameris</i> . Estetika ir hermeneutika .....	207
R. <i>Bartas</i> . Kas yra kritika? .....	219
Paiškinimai .....	225