

Pratarmė	3
1. PERSPEKTYVINĖS IKIMOKYKLINIO UGDYMO KRYPTYS	
1.1. Lietuvos vaikų ikimokyklinio ugdymo koncepcija ..	6
1.2. Kompleksinio ugdymo samprata	20
1.2.1. Kompleksinio ugdymo struktūrinės ašys. Ona Monkevičienė	20
1.2.2. Kompleksinės ikimokyklinukų veiklos organizavimo formos. Ona Monkevičienė	27
2. KAI KURIE VAIKŲ UGDYMO PRINCIPAI	
2.1. Ikimokyklinės pedagogikos raida Lietuvoje 1918—1940 m. Vitalija Gražienė	39
2.2. Naujas požiūris į vaikų literatūrinį lavinimą. Vitalija Gražienė	57
2.3. Dorovinis auklėjimas. Antanina Grabauskienė	66
2.4. Ugdymas dailė. Rima Matlašaitienė	71
2.5. Estetinis auklėjimas (dailė). Janina Morkytė	79
2.6. Darbinis ugdymas. Antanina Grabauskienė	89
2.7. Naujojo auklėjimo principai pagal Rudolfą Dreikersą ir Viki Solis. Viktorija Sliesoraitienė	96
3. UGDYMO TURINIO IR VAIKŲ VEIKLOS INTEGRAVIMO BEI PLANAVIMO PROBLEMOS	
3.1. Vaikų literatūros (pasakų) vertinimo problema. 1918—1940 m.). Vitalija Gražienė	104
3.2. Ikimokyklinukų kalbinio ir muzikinio ugdymo sąsajos. Vitalija Gražienė	107
3.3. Zaidybinės ir mokomosios veiklos santykis. Regina Rimkienė	110
3.4. Kaip aktyvinti vaikus gamtoje, sieti gamtos stebėjimus su kitomis veiklomis. Dalia Gedvilaitė	113
3.5. Kompleksinės veiklos planavimo galimybės. Ona Monkevičienė	120
3.6. Teminis planavimas. Regina Rimkienė	129
4. IKIMOKYKLINĖS ĮSTAIGOS PEDAGOGO PROBLEMA	
4.1. Darželių plitimas ir auklėtojų rengimas Lietuvoje 1918—1940 m. Vitalija Gražienė	135
4.2. Vaikų darželių auklėtojų problemos. Regina Rimkienė	140
4.3. Vaikams siūlomos ir savarankiškos veiklos organizavimas. Dalia Gedvilaitė	144
4.4. Auklėtojos, dirbančios M. Montesori metodais, statusas. Vertė L. Helstein	147