

# TURINYS

Pratarmė .....	5
<i>B. Kuzmickas</i> . Dabartinės estetikos bruožai .....	8
ANRI BERGSONAS .....	22
Charakterių komizmas .....	22
BENEDETAS KROČĖ .....	32
Intuicija ir išreiškimas .....	33
Intuicija ir menas .....	41
DŽORDŽAS SANTAJANA .....	50
Skonio kriterijus .....	51
Menas ir laimė .....	64
ZIGMUNDAS FROIDAS .....	73
Rašytojas ir fantazavimas .....	74
Dostojevskis ir tėvažudystė .....	81
EDVARDAS BULOU .....	97
„Psichinė distancija“ kaip meno faktorius ir kaip estetinis principas .....	98
KLAIVAS BELAS .....	120
Kas yra menas? .....	121
ČARLZAS OGDENAS, AIVORAS RIČARDSAS .....	149
Grožio reikšmė .....	150
CHOSĖ ORTEGA I GASETAS .....	167
Meno dehumanizavimas .....	168
KARLAS JUNGAS .....	180
Rašytojas .....	181
DŽONAS DIUJIS .....	187
Patyrimo suvokimas .....	188

<b>MARTYNAS HEIDEGERIS</b> .....	208
Meno kūrinio prigimtis .....	208
<b>BERTOLTAS BRECHTAS</b> .....	256
Liaudiškumas ir realizmas .....	257
Meno suvokimas ir suvokimo menas .....	263
<b>JANAS MUKARŽOVSKIS</b> .....	268
Numatoma ir nenumatoma mene .....	269
<b>ERNSTAS KASIRERIS</b> .....	307
Menas .....	307
<b>ETJENAS SURJO</b> .....	324
Menas ir tiesa .....	325
<b>NIKOLAJUS HARTMANAS</b> .....	334
Estetika .....	335
<b>SUZANA LANGER</b> .....	353
Jausmo simbolis .....	354
<b>MORISAS VEICAS</b> .....	371
Teorijos vaidmuo estetikoje .....	371
<b>GASTONAS BAŠLARAS</b> .....	385
Apmąstymai apie svajones .....	386
<b>ŽAKAS MARITENAS</b> .....	419
Menininko atsakomybė .....	420
<b>ATANASAS NATEVAS</b> .....	430
Estetiškumas gyvenime ir mene .....	431
<b>STEFANAS MORAVSKIS</b> .....	452
Apie estetinių tyrimų sritį .....	452
Iš estetikos palikimo .....	469
Pavardžių rodyklė .....	471