

Turinys

1 Įvadas

- 1.1. Viljamo Šekspyro biografija 4
- 1.2. Šekspyro laikų Anglija ir jos teatras 7
- 1.3. Šekspyro kūryba 11
- 1.4. „Hamleto“ siužeto ištakos 15
- 1.5. Pirmieji „Hamleto“ vertimai ir pastatymai Lietuvoje 15
- 1.6. „Hamleto“ veikėjai. Filosofinis tragedijos pobūdis 16

2 „Hamleto“ tekstas ir komentarai

- 2.1. Veiksmo ekspozicija 18
- 2.2. Veiksmo užuomazga 28
- 2.3. Veiksmo eiga 33
- 2.4. Veiksmo kulminacija 66
- 2.5. Veiksmo atomazga 83

3 „Hamleto“ interpretacijos

- Apie XX amžiaus tragediją. P. Česnulevičiūtė 110
- Ne-būti. Eimunto Nekrošiaus
- „Hamletas“ – lygtis be nežinomųjų. A. Liuga 113