

TURINYS

ANKSTYVIEJI VIDURAMŽIAI

1 skirsnis. Įvadas	5
I SKYRIUS. Gimininės santvarkos irimo ir feodalizmo formavimosi periodo literatūra	
2 skirsnis. Keltų epas	15
3 skirsnis. Germanų epas. Jo atspindžiai senovės vokiečių ir anglosaksų literatūroje	19
4 skirsnis. Senoji skandinavų literatūra	28
5 skirsnis. Pasaulietinė literatūra lotynų kalba	42
II SKYRIUS. Susiformavusio feodalizmo epochos literatūra (XI—XIII a.). Liaudies kūryba ir jos atspindžiai raštų paminkluose	
6 skirsnis. Viduramžių liaudies poezija ir seniausios liaudies lyrikos bei dramos pėdsakai	46
7 skirsnis. Prancūzų herojinis epas	52
8 skirsnis. Ispanų herojinis epas	60
9 skirsnis. Vokiečių herojinis epas	67
III SKYRIUS. Riterinė ir klerikalinė literatūra (XI—XIII a.)	
10 skirsnis. Trubadūrų ir truverų lyrika	77
11 skirsnis. Minežangas	88
12 skirsnis. Riterinis romanas	96
13 skirsnis. Klerikalinė literatūra	109
IV SKYRIUS. Miestelėnų ir liaudiškoji literatūra (XII—XV a.)	
14 skirsnis. Satyra ir didaktika	113
15 skirsnis. Lyrika	127
16 skirsnis. Drama	139

RENEŠANSAS

V SKYRIUS. Renesansas Italijoje	
17 skirsnis. Bendra charakteristika	149
18 skirsnis. Dantė	160

19 skirsnis. Petrarka	177
20 skirsnis. Bokačas	186
21 skirsnis. Humanizmo plitimas XIV amžiaus pabaigoje ir XV amžiuje ..	202
22 skirsnis. Lorencio Medičo būrelis	206
23 skirsnis. Herojinė meilės poema. Bojardas ir Ariostas	211
24 skirsnis. Humanizmo krizė XVI a. literatūroje	218
25 skirsnis. Feodalinė bei katalikiška reakcija. Torkvatas Tasas	229

VI SKYRIUS. Humanizmas Vokietijoje ir Nederlanduose. Vokiečių reformacija

26 skirsnis. Bendra XVI amžiaus Vokietijos charakteristika. Humanizmas	236
27 skirsnis. Reformacijos literatūra	244
28 skirsnis. Biurgerių ir liaudies literatūra	250
29 skirsnis. Nederlandų humanizmas	258

VII SKYRIUS. Renesansas Prancūzijoje

30 skirsnis. Bendra charakteristika	263
31 skirsnis. Margaritos Navarietės ratelis	268
32 skirsnis. Rablė	272
33 skirsnis. „Plejada“	283
34 skirsnis. Paskutiniojo XVI a. ketvirtadalio literatūra; religinių karų atspindys poezijoje; moksliškoji literatūra ir memuarai. Montenis.	292

VIII SKYRIUS. Renesansas Ispanijoje ir Portugalijoje

35 skirsnis. Bendra charakteristika	298
36 skirsnis. Lyrika ir epas	304
37 skirsnis. Romano raida iki Servanteso	309
38 skirsnis. Servantesas	317
39 skirsnis. Nacionalinės ispanų dramos sukūrimas. Lope de Vega ir jo mokykla	333
40 skirsnis. Ispanų barokas ir Kalderonas	348

IX SKYRIUS. Renesansas Anglijoje

41 skirsnis. Renesanso prielaidos Anglijoje. Čoseris	356
42 skirsnis. Bendra anglų Renesanso charakteristika. Humanistai	363
43 skirsnis. XVI amžiaus lyrika ir poemos	370
44 skirsnis. Romano raida	375
45 skirsnis. Anglų dramos raida ligi Šekspyro	381
46 skirsnis. Šekspyras	394
47 skirsnis. Šekspyro amžininkai ir vėlesnieji dramaturgai	419