

# TURINYS

## I DALIS

1.1.	Muzika ir jos raida .....	5
1.2.	Antikos epochos muzika .....	11
1.3.	Viduramžių muzika .....	17
1.4.	Naujųjų amžių muzika .....	23
1.5.	Lietuvių etnomuzika .....	31
1.6.	Lietuvių profesionalioji muzika .....	40

## II DALIS

2.1.	Vaikų muzikinio ugdymo raida Lietuvoje .....	49
2.2.	Vaiko muzikinė kultūra .....	59
2.3.	Vaiko muzikinės kultūros ugdymo veiksniai .....	66
2.4.	Muzikinė vaikų veikla .....	77
2.4.1.	Muzikos klausymas .....	79
2.4.2.	Dainavimas .....	88
2.4.3.	Ritmika .....	95
2.4.4.	Muzikos kūryba. Grojimas. Muzikos “kalba” .....	102
2.5.	Muzikinės vaikų veiklos formos .....	113
2.6.	Psichofizinės vaiko muzikos suvokimo ir atlikimo galimybės .....	126
2.7.	Etnomuzika ir visuminis vaiko ugdymas .....	133
2.8.	Pedagogas ir jo vaidmuo muzikos ugdymo procesu .....	139
2.9.	Muzikinės vaiko raidos pažinimo metodai .....	146
2.10.	Muzikos terapijos pagrindinės funkcijos .....	153
	Trumpas muzikinių terminų žodynelis .....	160
	Reziumė anglų kalba .....	163