

# TURINYS

Pratarmė .....	3
<b>I skyrius. VI klasės literatūros kursas .....</b>	<b>6</b>
Programos sandara .....	6
Literatūros mokymo uždaviniai .....	7
Kūrinio skaitymas ir nagrinėjimas .....	9
„Skaitinių“ metodinė sandara .....	13
„Skaitinių“ iliustracijos ir jų aptarimas .....	18
Literatūra .....	24
<b>II skyrius. Tautosakos mokymas .....</b>	<b>25</b>
Folklorinių kūrinių sekimo problemos .....	25
Dvylika brolių, juodvarniais lakstančių .....	33
Gudri merga .....	42
Smalinis veršelis .....	47
Petras Cvirka, „Kupriukas muzikantas“ .....	49
Aldona Liobytė, „Devyniabrolė“ .....	54
Patarlės ir priežodžiai .....	66
Mįslės .....	70
Literatūra .....	74
<b>III skyrius. Poemos ir legendos nagrinėjimas .....</b>	<b>76</b>
Salomėja Nėris, „Eglė žalčių karalienė“ .....	76
Antanas Vienuolis, „Platelių ežero paslaptis“ .....	88
Homeras, „Odiseja“ .....	93
Vincas Krėvė, „Milžinkapis“ .....	101
Literatūra .....	109
<b>IV skyrius. Eilėraščio analizė .....</b>	<b>110</b>
Maironis, „Lietuva brangi“ .....	111
Janina Degutytė, „Mažutė...“ .....	115
Leonardas Gutauskas, „Močiutės ratelis“ .....	122
Literatūra .....	127

<i>V skyrius. Apsakymo suvokimo plėtimas</i> .....	128
Jonas Biliūnas, „Joniukas“ .....	128
Vincas Krėvė, „Antanuko rytas“ .....	137
Petras Cvirka, „Vaikų karas“ .....	146
Literatūra .....	156
<i>VI skyrius. Stambiosios prozos ištraukų nagrinėjimas</i> .....	158
Antuanas de Sent-Egziuperi, „Mažasis princas“ .....	160
Viktoras Hugo, „Mažasis Gavrošas“ .....	169
Literatūra .....	180