

Turinys

- 1 Vaižganto asmenybė 5
 - 1.1. „Išdygęs laisvas, augau laisvas...“ 7
 - 1.2. „Aš buvau gyvas – lietuvių reikalais...“ 22
 - 1.3. „Viso mano gyvenimo tendencija – tiesti tiltą...“ 30
- 2 Kūrybos apžvalga 37
 - 2.1. „Aš nieko nesu sukūręs, tik aprašęs...“ 37
 - 2.2. Tautinio charakterio paieškos 47
- 3 Apysaka „Dėdės ir dėdienės“ 53
 - 3.1. Pasakotojas – apysakos ašis 53
 - 3.1.1. Pasakotojas ir jo laikas 53
 - 3.1.2. Grožėjimasis ir kritika 57
 - 3.1.3. Visažinis pasakotojas 58
 - 3.1.4. Pasakotojo „kaukės“ 60
 - 3.2. Kompozicija 63
 - 3.3. Apysakos laikas 65
 - 3.4. Apysakos erdvė 66

3.5. Personażai 67

3.5.1. „Žmonių Mykoliukas nebuvo reikalingas...“ 70

3.5.2. „Geišę gerbė visa Saveikių seniūnija...“ 78

3.5.3. „Slauni ir verta nemenko likimo“
Severja 82

3.5.4. Lažybos ir susitikimas 88

4 Raštų kalba ir stilius 101

5 Vaižgantas ir lietuvių literatūros kontekstas 107

Literatūra 112