

Turiny

- 1 Įvadas
 - 1.1. Balio Sruogos biografija 5
 - 1.2. Autobiografija 33
 - 1.3. Asmenybė 34
 - 1.4. Bendrieji klausimai ir užduotys 35
 - 1.5. Žaidybinis *post scriptum* 37
- 2 Sruogos kūrybos naujumas
 - 2.1. Poetas 39
 - 2.2. Dramaturgas 42
 - 2.3. Kritikas. Publicistas 43
 - 2.4. Mokslininkas 44
 - 2.5. Prozininkas 45
 - 2.6. Vertėjas 45
- 3 Poezija
 - 3.1. Sruoga ir simbolistai 46
 - 3.2. Tekstai ir užduotys 47
 - 3.2.1. „Tokia didelė, didelė šventė...“ 47

- 3.2.2. „Kaip žynys senų dievų“ 51
3.2.3. „Giesmės Viešnelei Žydriajai“ 56

4 „Milžino paunksmė“

- 4.1. Parašymo aplinkybės 65
4.2. „Milžino paunksmės“ savitumas 67
4.3. Tekstas, komentarai ir užduotys 69
4.4. Bendrieji klausimai ir užduotys 91
4.5. „Milžino paunksmės“ vertinimai 92
4.6. Sceninis „Milžino paunksmės“ likimas 93

5 „Dievų miškas“

- 5.1. „Dievų miško“ unikalumas 94
5.2. Tekstas ir užduotys 96
5.3. Bendrieji klausimai ir užduotys 108

Vadovėlio *post scriptum* 110

Žodynėlis 111

Literatūra 112