

Turinys

- 1 Putino gyvenimas 5
- 2 Putinas – poetas, filosofinės pasaulėjautos menininkas 20
 - 2.1. Rinkinys „Tarp dviejų aušrų“ (1927) 21
 - 2.1.1. „Tarp dviejų aušrų“ – ryškiausia lietuviškojo simbolizmo apraiška 21
 - 2.1.2. Tekstai, jų komentarai, klausimai ir užduotys 23
 - 2.1.3. Bendrieji klausimai ir užduotys 32
 - 2.2. Rinkinys „Keliai ir kryžkeliai“ (1936) 33
 - 2.2.1. „Keliai ir kryžkeliai“ – neoklasicistinės lyrikos apraiška 33
 - 2.2.2. Tekstai, jų komentarai, klausimai ir užduotys 33
 - 2.3. Tragiškųjų istorinių pervartų laikotarpio Putino poezija 36
 - 2.3.1. Katastrofizmo ženklai ir nuojautos 36

- 2.3.2. Tekstai, jų komentarai,
klausimai ir užduotys 38
- 2.4. Rinkiniai „Būties valanda“ (1963),
„Langas“ (1966) 44
- 2.4.1. Vėlyvoji Putino lyrika – dvasinės
patirties apibendrinimas 44
- 2.4.2. Tekstai, jų komentarai,
klausimai ir užduotys 46
- 3 Putinas – prozininkas.
„Altorių šešėly“ (1932–1933) 61
- 3.1. Romanas ar išpažintis skaitytojui? 62
- 3.2. Romano tema, problemos, struktūra ir turinys 63
- 3.3. Romano „Altorių šešėly“ tekstų ištraukos,
komentarai, klausimai ir užduotys 66
- 3.4. Psichologinis Liudo Vasario vystymasis
romane (interpretacija) 105
- 3.5. Kuo Liudo Vasario istorija aktuali
besiformuojančiam žmogui? 109
- 4 Bendrieji klausimai ir užduotys 110
- Literatūra 112