

## T U R I N Y S

I. FONETIKOS OBJEKTAS IR JO TYRIMO ASPEKTAI .....	4
1.1. Fonema ir jos variantai .....	4
1.1.1. Kombinaciniai variantai .....	7
1.1.2. Poziciniai variantai .....	8
1.2. Garso ir raidės santykis .....	10
1.3. Fonetinė transkripcija .....	12
1.3.1. Balsiai .....	12
1.3.2. Prie balsiai .....	13
1.3.3. Dvigarsiai .....	14
II. GARSŲ KLASIFIKACIJOS PAGRINDAI .....	16
2.1. Artikuliaciniai balsių ir priebalsių skirtumai ..	17
2.2. Akustiniai balsių ir priebalsių skirtumai .....	19
2.3. Funkciniai balsių ir priebalsių skirtumai .....	19
III. BALSŲ KLASIFIKACIJA .....	21
3.1. Tarimo trukmė .....	22
3.2. Kokybinės ypatybės .....	24
3.3. Artikuliaciniai balsių skirtumai .....	25
3.3.1. Pagal liežuvio judėjimą horizontaliai ....	25
3.3.2. Pagal liežuvio judėjimą vertikalčiai .....	28
3.3.3. Pagal lūpų veiklą .....	31
3.4. Akustinės balsių ypatybės .....	32
3.5. Balsių vartojimas .....	34
3.6. Trumpos balsių charakteristikos .....	35
3.6.1. Priešakinės eilės balsiai .....	35
3.6.2. Užpakalinės eilės balsiai .....	40
IV. PRIEBALSIAI .....	46
4.1.riebalsių artikuliacijos ypatybės .....	46
4.1.1. Klikties formą ir oro išėjimo būdas .....	46
4.1.2. Aktyvūs kalbos padargai ir artikuliacijos vieta .....	52

4.1.3. Balso stygų veikla .....	54
4.1.4. Liežuvio vidurinės dalies veikla .....	55
4.1.5. Prie balsių variantai .....	60
4.2. Akustinės prie balsių ypatybės .....	61
4.3. Prie balsių vartojimas .....	61
4.4. Trumpos prie balsių charakteristikos .....	64
4.4.1. Uždarumos sprogtamieji prie balsiai .....	64
4.4.2. Ankštumos pučiamieji prie balsiai .....	70
4.4.3. Afrikatos. Uždarumos aukštumos sprogtamieji pučiamieji prie balsiai .....	77
4.4.4. Pus balsiai. Uždarumos atvirusios prie balsiai	79
LITERATŪRA .....	83