

# Turinys

- 1 Įvadas 5
  - 1.1. Autobiografija „Srovėje ir ant kranto“ 6
  - 1.2. Granausko prozos ištakos, aplinka, kontekstas 11
  
- 2 Seno žmogaus pasaulis rinkinio „Duonos valgytojai“ novelėse 14
  - „Duonos valgytojai“ 21
  
- 3 Novelės „Saulėlydžio senis“ interpretacija 38
  
- 4 Trys apysakos 56
  - 4.1. Apysaka „Jaučio aukojimas“. Formos savitumas, filosofinė potekstė, pagrindinės problemos 57
  - 4.2. Tradicinės kultūros kontekstas apysakoje „Bružas“ 65
  - 4.3. Destrukcijos ženklai apysakoje „Gyvenimas po klevu“ 91

5	„Kitokie“ Granausko kūriniai	
	5.1. „Baltas vainikas juodam garvežiui“	96
	5.2. „Su peteliške ant lūpų“	105
	Literatūra	112