

Spis treści

Wstęp	5
1. Przedmiot i zakres stylistyki	5
2. Pojęcie i rodzaje stylu	5
Rozdział I. Odmiany i style współczesnej polszczyzny	8
1. Zróznicowanie współczesnej polszczyzny	8
2. Style funkcjonalne odmiany ogólnej	15
a) Styl potoczny	15
b) Styl retoryczny (przemówień i wystąpień)	17
c) Styl urzędowy (kancelaryjny, administracyjno-prawny)	18
d) Styl naukowy	19
e) Styl publicystyczny (publicystyczno-dziennikarski, środków masowej komunikacji)	20
f) Styl artystyczny	23
3. Z zagadnień kultury języka	24
a) Stosowność stylistyczna	24
b) Błędy stylistyczne	26
Ćwiczenia do rozdziału I	28
Rozdział II. Elementy stylistyki	50
1. Językowe środki stylistyczne	50
a) Fonetyczne środki stylistyczne	50
b) Fleksyjne środki stylistyczne	53
c) Słotwórcze środki stylistyczne	56
d) Składniowe środki stylistyczne	58
e) Leksykalne środki stylistyczne	63
f) Związki frazeologiczne	74

2. Figury stylistyczne (tropy poetyckie)	76
a) Epitet	76
b) Porównanie	77
c) Metafora (przeñośnia)	78
Ćwiczenia do rozdziału II.	84
Rozdział III. Stylizacja językowa	96
1. Rodzaje stylizacji	96
a) Archaizacja	96
b) Dialektyzacja	98
c) Stylizacja środowiskowa (argotyzacja)	100
2. Stylizacje emocjonalno-intelektualne	101
Ćwiczenia do rozdziału III	110
Bibliografia przedmiotowa (wybór):	131