

# Turinys

I.	Esė – tai apmąstymas .....	4
II.	Pasakotojo vaidmuo – individualus patyrimas .....	5
III.	Laiko pulsas .....	8
IV.	Kodėl siužetą norisi nušauti? .....	11
V.	Atviras kalbėjimas .....	13
VI.	Eseistinio pasakojimo sandara: dvių plotmių sugretinimas .....	17
VII.	Esė kūrinio sandara: poezija ir proza .....	22
VIII.	Eseistinio pasakojimo sandara: konteksto vaidmuo .....	26
IX.	Kodėl poetai rašo esė? .....	30
X.	Jeigu man reikėtų parašyti esė .....	31