

SPIS TREŚCI

Wstęp	3
Rozdział I. Wprowadzenie do epoki. Ogólna charakterystyka poetyki literatury młodopolskiej	7
Rozdział II. Poezja Młodej Polski. Ewolucja, zarys estetyki	14
Rozdział III. Polska proza przełomu XIX–XX w. Struktura, najważniejsze modele	45
Rozdział IV. Dramat młodopolski	67