

TURINYS

Pratarmė.....	5
Įvadas.....	6
Meno kūrinys – kas tai?.....	11
Religiniai simboliai ir ženklai.....	12
I. KRIKŠČIONIŠKOJO MENO IŠTAKOS.....	17
Egipto menas – menas amžinybei.....	17
Mesopotamija.....	23
Hebrajų religinis menas.....	25
Graikų menas.....	27
Romos menas.....	35
II. KRIKŠČIONIŲ SENOVĖS MENAS.....	40
Katakombų laikotarpis.....	40
Bazilikų laikotarpis.....	53
III. BIZANTINIS MENAS.....	59
Bizantinė architektūra.....	60
Kaukazo bizantinė architektūra.....	62
Armėnijoje.....	62
Gruzijoje.....	63
Rusijoje.....	65
Bizantinė tapyba.....	69
IV. ANKSTYVŲJŲ VIDURAMŽIŲ MENAS IR ROMANIKA.....	81
Romaninė architektūra.....	84
Romanikos skulptūra.....	88
Romaninė tapyba.....	92
Knygų iliuminavimas.....	96
V. GOTIKOS MENAS.....	100
Dvasiniai gotikinės katedros ikonografiniai pagrindai.....	108
Gotikos skulptūra.....	111
Gotikos tapyba.....	116
Knygų iliuminavimas.....	124
VI. RENESANSAS.....	126
Lietuvos renesanso bažnyčios.....	130
Renesanso skulptūra.....	132
Renesanso tapyba.....	138
Nyderlandų tapyba.....	157
Vokiečių dailė.....	160
Lietuvos renesanso tapyba.....	164
Renesanso manierizmas.....	168

VII. BAROKAS.....	174
Baroko architektūra.....	174
Lietuvos barokinės bažnyčios.....	178
Baroko skulptūra.....	182
Baroko tapyba.....	185
VIII. NEOKLASICIZMAS.....	192
IX. EKLEKTIKOS – ISTORIZMO AMŽIUS.....	195
XIX amžiaus bažnytinis menas Lietuvoje.....	198
X. DVIDEŠIMTOJO AMŽIAUS MENAS.....	201
Architektūra.....	201
Skulptūra.....	207
Tapyba.....	213
BAŽNYČIOS DOKUMENTAI APIE BAŽNYTINĮ MENĄ.....	219
VARTOTŲ TERMINŲ ŽODYNAS.....	221
UŽDUOTIS NAMŲ DARBAMS.....	225
NAUDOTOS LITERATŪROS SĄRAŠAS.....	226