



TURINYS

PRATARMĖ	5
KURSO UŽDAVINIAI	7
I. VIDURAMŽIŲ KULTŪROS IR LITERATŪROS APŽVALGA, RAIDOS YPATUMAI	8
Viduramžių mitologizavimas ir mokslinis tyrinėjimas (medievistika) ..	8
Viduramžių periodizacija	9
Kultūros formos	9
II. ANKSTYVIEJI VIDURAMŽIAI	10
Ikkrikščioniškoji sakytinė barbarų genčių kūryba	10
Antikos paveldas	11
Krikščionybė ir lotynų kalba – Vakarų Europos civilizacijos sinonimas ir vienybės garantas. Antikos lektūra, filosofai-autoritetai	11
Romos imperijos tęstinumo idėja	12
III. BRANDIEJI VIDURAMŽIAI	13
Vertybės, kodeksai, ritualai, simboliai, visuomeninio ir dvasinio gyvenimo formos	13
Literatūros proceso ypatumai	15
1. RELIGINĖ (KRIKŠČIONIŠKOJI) LITERATŪRA	15
Teologų elito raštai	15
Populiarioji literatūra	16
2. HEROJINIAI EPAI	17
Pasaulėvaizdis, pasakojimo bruožai	17
„Rolando giesmė“	18
3. KURTUAZINĖ (RITERIŲ) KULTŪRA IR LITERATŪRA	20
Poetiniai žanrai. Trubadūrų lyrika	20
Pasakojamieji žanrai	21
„Romanas apie Tristaną ir Izolda“	22

4. RELIGINĖS IR KURTUAZINĖS TRADICIJOS SAMPLYNOS	24
5. MIESTIEČIŲ KULTŪRA IR LITERATŪRA	25
Teatras	25
Miestiečių literatūros žanrai	26
6. DANTE ALIGHIERI (1265–1321)	27
Politinė biografija	27
Kūrybinė biografija (etapai)	27
Kūrybos tradicija	28
Viduramžių vaizduotės formos Dante's kūryboje	29
„Pragaras“	30
„Skaistykla“	31
„Rojus“	31
Senųjų ir naujųjų mąstymo formų sankirtos, renesanso ženklai	31