

TURINYS

PRATARMĖ	7
1. ARCHITEKTŪRA IR JOS ŠAKOS	9
1.1. Kas yra architektūra?	9
1.2. Meno ir technikos santarvė	10
1.3. Architektai	11
1.4. Architektūros šakos	12
2. ARCHITEKTŪRINĖS KOMPOZICIJOS PRIEMONĖS.....	14
2.1. Kūrinio sandara	14
2.2. Erdvės organizavimas	16
2.3. Formos skaidymo ir jungimo būdai	21
2.4. Ritmas.....	27
2.5. Proporcijos.....	31
2.6. Formos suvokimas ir optinės iliuzijos	36
2.7. Mastelis	38
2.8. Šviesa, spalva, faktūra	41
2.9. Menų sąveika architektūroje	46
3. URBANISTIKA: PLANAVIMO YPATYBĖS, JŲ RAIDA EUROPOJE IR LIETUVOJE	50
4. TEKTONIKA ARCHITEKTŪROJE	57
4.1. Sienų konstrukcijų tektonika	57
4.2. Mūro technikos	59

4.3. Orderių sistemos tektonika	62
4.4. Arkų ir skliautų konstrukcijų tektonika	69
4.5. Karkasinių konstrukcijų tektonika	72
4.6. Modernių konstrukcijų tektonika (XIX–XX a.)	74
5. STILIUS, JO POŽYMIAI IR DĖSNINGUMAI.....	79
BIBLIOGRAFIJA	84
PRIEDAS I. Architektūrologijos pagrindų namų darbas: vieno pastato meninės raiškos analizė.....	86
PRIEDAS II. Architektūros terminų sąrašas pagrindinių studijų grupėms	88
PRIEDAS III. Architektūros terminų žodynas.....	90