

- Stebiu jas stebinčias ir bijau eit į namą...) 5 (
- Išėjo Alisa į mišką...) 11 (
- Defektas) 13 (
- Eina Alisa mišku...) 16 (
- Apatija, mano sesuo) 17 (
- Dviračių vagys žaidė...) 20 (
- Leda, Leda, vėl apie ją) 21 (
- „Alisa myli lapę“...) 23 (
- Ey hey!) 24 (
- Stumia Alisa per mišką karučius...) 26 (
- Maža muzikiška letenėlė ištįsta ir išgrakštėja) 27 (
- „Ar tikrai, ar tikrai...) 29 (
- Bubinas) 30 (
- „Kažkas čia mus visus smarkiai mausto...) 33 (
- Čia per daug fonemų...) 34 (
- O dar dieną buvau nulūžus...) 36 (
- Muzika kaip ir siela...) 37 (
- Alisa pasiklydo miške...) 39 (
- Šaligatvis) 41 (
- Pasauly šitiek vyno, poezijos...) 42 (
- Trys maži seni šiukšliukai...) 43 (
- Dviračių vagys išėjo į miestą...) 47 (

Pešu ir piešiu) 49 (

Grybautojai išėjo į miestą...) 51 (

Naktys kaip baimė tizios...) 52 (

Lapė išėjo į miestą...) 53 (

Ponui. Dievui. Pavlovui) 54 (

Alisa išėjo į miestą...) 55 (

Alisa yra asilė...) 56 (

Kieme šarkos vaikšto...) 57 (

Ašotis ir mergelė) 58 (

„Kalėdos – ne priežastis svaidyti pinigais...) 59 (

Odaliskos raudai atminti) 60 (

Naujiems metams...) 63 (

Taip tylu taip tylu kad tuoj réksiu) 64 (

Prie televizoriaus susispietę sėdi grybautojai...) 66 (

Alkis) 67 (

„Kodėl knygų ir filmų prostitutės šneka...) 69 (

Prie lentos išsigandusi stoviu...) 70 (

– Pavadinimas turi būti sutrauktas...) 71 (

Diena išsipleikus...) 72 (

„Mano kaktų plyšys...) 74 (

Natiurmortas su širdagraužiu) 75 (

Kūrybinė tikrovė...) 76 (

O dabar – reklama) 77 (

„Bet kaip dėl mūsų, namų š...) 78 (

Pasiaiškinkite raštu) 79 (

„Pro žiūronus galima žiūrėt...) 80 (

Mano Nakties Diena) 81 (

Filmų nuomos mergaitė...) 83 (

Mudvi dvi) 84 (

„Taip staugčiau...) 86 (

Ir dar viena meilės daina) 87 (

Alisa: – Manau, kad mirusieji turi daugiau proto...) 88 (

Drebadano mėnuo...) 90 (

Lapę pabudino sapno višta...) 91 (

Pasala nr. 2) 93 (

Alisa grįžta iš parko...) 94 (

DVD įrašas) 96 (

Oi, ką prisiminiau...) 97 (

Suvenyrinių meilužių krautuvė) 98 (

Viena istorija turėjo kilimėlj...) 100 (

Stebuklą šalies signalizacija) 101 (

„Pagrobkit mane kas nors...) 102 (

Mano kelionės daina) 103 (

Lapė pardavė...) 105 (

Muhū) 106 (

Eina Alisa mišku ir girdi...) 109 (

Klampi ir raudona...) 110 (

Vakaro dainelė) **112** (

) **150** (

Tikriausiai – žąsys nusinešė...) **114** (

Pats ilgiausias ir paskutinis eilėraštis) **115** (

Prasilaužt į kitą pusę) **117** (

Kalbu apie gražų vyrą, dailų it jaunas dievas, bet vyrą nejauną:) **118** (

Tekstilinis tekstas: kas išsiuvinėta ant kraitinio bobutės rankšluosčio, XX a. pr.) **120** (

Per tave I) **121** (

Per tave II) **122** (

(Nebijok)) **123** (

DJ Prozerpina) **124** (

Britnė) **126** (

Šamanas) **128** (

Širdies kaip liukso kambario) **130** (

Skaistykla, dublis 8) **132** (

Dykumų rožė) **135** (

Virtuvinė kapoklė...) **137** (

Ten, iš gelmių...) **138** (

Gaja) **139** (

Amūras ir Psichė) **140** (

Alisai, penktadienio narcizei) **141** (