

TURINYS

IVADAS	5
1. VERTYBINIŲ NUOSTATŲ UGDYMO INTEGRUOJANT POPULIARIAJĄ MUZIKĄ TEORINIS PAGRINDIMAS	8
1.1. Filosofinė vertybių puoselėjimo samprata	8
1.2. Psichologinės vertybinio ugdymo prielaidos	22
1.3. Vertybinių nuostatų ugdymo pedagoginiai aspektai	34
2. POPULIARIOJI MUZIKA KAIP INTEGRALUS MUZIKINIO UGDYMO VEIKSNYS	46
2.1. Muzikinio ugdymo kryptingumas	46
2.2. Populiariosios muzikos samprata	60
2.3. Populiariosios muzikos vaidmuo ugdymo procese	72
IŠVADOS	81
LITERATŪRA	82
SUMMARY	100