

TURINYS

PRATARMĖ.....	5
ĮVADAS. <i>V. Aleksienė, S. Zvicevičienė</i>	7
1. UGDYMO IR TERAPIJOS ASPEKTAI	15
Sveikata ir sveikatingumas. <i>V. Aleksienė</i>	15
Terapija ir ugdymas. <i>V. Aleksienė</i>	18
Specialusis ugdymas. <i>V. Aleksienė, S. Zvicevičienė</i>	22
2. UGDANČIOJI MENŲ TERAPIJA.....	31
Estetiniai poreikiai, estetinė raiška ir menas. <i>V. Aleksienė</i>	31
Meninis ugdymas ir menų terapija. <i>V. Aleksienė</i>	37
Ugdymas judesiu, choreografija ir etnochoreografija. <i>S. Zvicevičienė</i>	45
3. AUTIZMAS IR UGDYMO(SI) GALIMYBĖS.....	57
Autizmas, autistiškų vaikų ugdymo(si) ypatumai. <i>S. Zvicevičienė, V. Aleksienė</i>	57
Etnochoreografija autistiškų vaikų ugdymui ir terapijai. <i>S. Zvicevičienė, V. Aleksienė</i>	62

4. LIETUVIŲ ETNOCHOREOGRAFIJA AUTISTIŠKIEMS VAIKAMS:	
METODIKA UGDYMU IR TERAPIJAI.	79
Metodinės programos analizė. <i>S. Zvicevičienė, V. Aleksienė</i>	79
Lietuvių etnochoreografijos programa autistiškų vaikų ugdymui ir terapijai. <i>S. Zvicevičienė</i>	89
Metodinės programos tyrimas. <i>S. Zvicevičienė, V. Aleksienė</i>	140
APIBENDRINIMAS IR METODINĖS REKOMENDACIJOS.	
<i>V. Aleksienė, S. Zvicevičienė</i>	146
SUMMARY	152
LITERATŪROS SĄRAŠAS	156