

TURINYS

Muzika ginti kultūra	6
Dėl ko mokoma(-si) muzikos?	12
Kas yra muzika?	18
Muzikos galia	24
<i>Muzikinė mintis</i>	26
<i>Muzikinė atmintis</i>	29
<i>Muzika stimuliuoja intelekto veiklą</i>	35
<i>Muzika ir mąstymo tipai. Muzika stimuliuoja intuityvų mąstymą</i>	37
<i>Muzikos griaunamoji galia</i>	39
Kokios muzikos mokyti arba ko mokyti?	44
<i>Vertybių kriterijus</i>	47
<i>Muzika ir visumos aprėptis</i>	50
<i>Genialią muziką – kiekvienam!</i>	54
<i>Apie geros muzikos naudą</i>	58
<i>Kodėl mokyklai nesiseka sureikšminti to, kas svarbiausia?</i>	65
<i>Ką reiškia „bendrasis muzikinis ugdymas?“</i>	68
Kas gali sėkmingai mokyti muzikos?	76
Mintys apie meną, muziką, muzikinį ugdymą	86
„Kodėl mums negyventi kaip Dvasios didvyriams?“, arba Improvizacijos Š. Amonašvilio Dvasios pedagogikos tema	92
Priedas	106
Literatūra	111