

Turinys

Autorių žodis • 4

Metinis pamokų turinio planas • 6

Įvadas • 10

1. Septintoko dailės raiškos medžiagos ir įrankiai. *Dailės tyrinėjimas* • 10
2. Kaip kuriami vaizdai. *Dailės tyrinėjimas* • 12

1 skyrius. Ką žinome, ko mokysimės? • 14

1. Prisimink. Kūriniai pasakoja. *Dailės tyrinėjimas* • 14
2. Prisimink. Vaizdavimo temos. *Laisvoji raiška* • 16
3. Prisimink. Žmogus ir dailė. *Erdvinė ir spalvinė raiška* • 18
4. Kaip gimsta šiuolaikinių kūrinių idėjos. *Spalvinė ir erdvinė raiška* • 20
5. Patirtis ir naujos įžvalgos. *Dailės tyrinėjimas* • 22

2 skyrius. Kasdien su daile • 24

1. Taikomoji dailė. *Dailės tyrinėjimas* • 24
2. Gražu. Ar patogu? *Erdvinė raiška* • 26
3. Daiktų magija. *Grafinė ir spalvinė raiška* • 28
4. Dailė architektūroje. *Laisvoji raiška* • 30
5. Patirtis ir naujos įžvalgos. *Dailės tyrinėjimas* • 32

3 skyrius. Vaizdai ir tekstai • 34

1. Žinia pasauliui. *Grafinė ir spalvinė raiška* • 34
2. Kaip gimsta raidžių stilius. *Dailės pratybos* • 36
3. Meninio šrifto stilius. *Grafinė ir spalvinė raiška* • 38
4. Vaizdo ir teksto deriniai. *Grafinė ir spalvinė raiška* • 40
5. Ženkla informuoja. *Laisvoji raiška* • 42
6. Patirtis ir naujos įžvalgos. *Dailės tyrinėjimas* • 44

4 skyrius. Laiko ženklai dailėje • 46

1. Senovės architektų palikimas. *Ilgalaikis projektinis darbas* • 46
2. Pasaulio architektūros ženklai gimtinėje. *Grafinė ir spalvinė raiška* • 48
3. Žmogaus atvaizdų kaita. *Erdvinė ir spalvinė raiška* • 50
4. Laikas, grožis ir mada. *Spalvinė raiška* • 52
5. Patirtis ir naujos įžvalgos. *Dailės tyrinėjimas* • 54

5 skyrius. Tikrovės vaizdai ir jų iliuzijos • 56

1. Panašūs į tikrovę vaizdai. *Grafinė raiška* • 56
2. Kitokios tikrovės formos. *Laisvoji raiška* • 58
3. Atvaizdai be figūrų ir daiktų. *Spalvinė raiška* • 60
4. Patirtis ir naujos įžvalgos. *Savo kūrybos pasiekimų aplanko kūrimas* • 62