



VILNIAUS PEDAGOGINIS UNIVERSITETAS

Vilius Tavoras

**BŪSIMŲ
MUZIKOS
MOKYTOJŲ
MENINĖS
INDIVIDUALYBĖS
RAIŠKA**

TURINYS

ĮVADAS	5
SAVOKOS	8
1. MENINĖS INDIVIDUALYBĖS SAMPRATA	9
1.1. Individualybės sampratos paieškos	9
1.2. Meninės individualybės apibrėžtis	13
1.3. Meninės individualybės raiškos modelis	19
2. BŪSIMŲ MUZIKOS MOKYTOIŲ MENINĖS INDIVIDUALYBĖS RAIŠKOS TYRIMAS	25
2.1. Tyrimo organizavimas ir respondentai	25
2.2. Studentų požiūris į muzikos mokytojų meninės individualybės raišką	27
2.3. Savo meninės individualybės raiškos muzikinėje veikloje vertinimas	32
2.4. Būsimų muzikos mokytojų meninės individualybės raiškos komponentų tarpusavio sąsajos	42
IŠVADOS IR REKOMENDACIJOS	46
SUMMARY	49
LITERATŪRA	54
PRIEDAI	60