

gaudeamus

А.И. Кравченко

Учебное
пособие

КУЛЬТУРОЛОГИЯ



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
----------------	---

Раздел I ОБЩИЕ КАТЕГОРИИ КУЛЬТУРЫ

Глава 1

Научный статус и предмет культурологии	7
§ 1. Дискуссии о предмете культурологии	7
§ 2. Определение культуры	11
§ 3. Структура культуры	16
§ 4. Основные функции культуры	18
§ 5. Черты культуры	27
§ 6. Культурные универсалии	31
§ 7. Культурный комплекс	33
§ 8. Агенты и институты культуры	34
§ 9. Цивилизация и культура	36
§ 10. Культура и этнос	40
§ 11. Межкультурное общение	44
§ 12. Культурные конвенции	46
NB	50

Глава 2

Типология культур	54
§ 1. Основание типологии культуры	54
§ 2. Отрасли культуры	55
§ 3. Виды культуры	59
§ 4. Формы культуры	73
§ 5. Комплексные виды культуры	77
§ 6. Типы культуры	80
NB	87

Глава 3

Культурные нормы	89
§ 1. Культурные нормы и их соблюдение	89
§ 2. Функции культурных норм	91
§ 3. Классификация норм	92
§ 4. Основные виды культурных норм	94
§ 5. Нормативная система культуры	108
§ 6. Нормативные конфликты	112
§ 7. Аномия	114
NB	115

Глава 4

Формы и механизмы приобщения к культуре	119
§ 1. Социализация и воспитание	120
§ 2. Адаптация	133
§ 3. Инкультурация	134
§ 4. Десоциализация и ресоциализация	140
§ 5. Аккультурация	141
§ 6. Ассимиляция	143
§ 7. Культурное обновление	145
NB	145

Глава 5

Культурная динамика	148
§ 1. Зарождение культуры	148
§ 2. Открытия и изобретения	149
§ 3. Формы распространения культуры	150
§ 4. Культурные реформы и революции	159
§ 5. «Культурный лаг»	160
§ 6. Культурная трансмиссия	162
§ 7. Культурная аккумуляция	163
§ 8. Интеграция и диверсификация	166
§ 9. Культурная экспансия	168
§ 10. Модернизация культуры	169
§ 11. Глобализация культуры	172
NB	174

Раздел II

МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Глава 1

Сущность и функции искусства	179
§ 1. Художественная культура и искусство	179
§ 2. Основные виды и жанры искусства	184
§ 3. Классификация видов искусства	189
NB	194

Глава 2

Первобытная культура	196
§ 1. Предпосылки возникновения	196
§ 2. Наскальная живопись и миниатюрная скульптура	197
§ 3. Геометрический орнамент	202
§ 4. Неолитическая революция	203
§ 5. Зарождение архитектуры	204
§ 6. Погребения	205
§ 7. Матриархат и патриархат	207
NB	208

Глава 3**Искусство древневосточных цивилизаций** 211

- § 1. Признаки высокой культуры и цивилизации 211
§ 3. Культура Месопотамии 219
NB 229

Глава 4**Культура античного мира** 231

- § 1. Культура Древней Греции 231
§ 2. Культура Древнего Рима 251
NB 263

Глава 5**Художественная культура средневековья** 266

- § 1. Византийская культура 266
§ 2. Каролингское возрождение 272
§ 3. Классическое средневековье 275
NB 284

Глава 6**Европейский Ренессанс** 286

- § 1. Ренессанс в Италии 287
§ 2. Северное Возрождение 295
§ 3. Франко-фламандская живопись XIV-XVII веков 298
§ 4. Ренессанс во Франции 306
§ 5. Возрождение в Испании 309
§ 6. Барокко 312
NB 314

Глава 7**Культура Нового времени** 316

- § 1. Интеллектуальные течения эпохи Просвещения 316
§ 2. Художественные стили эпохи Просвещения 326
NB 332

Глава 8**Культура Европы XIX века** 334

- § 1. Классицизм 335
§ 2. Романтизм 338
§ 3. Реализм 347
§ 4. Новые направления в искусстве 351
NB 360

Глава 9

Европейская культура XX века 362

- § 1. Переход от индустриального к
 постиндустриальному обществу 362
- § 2. Модернизм и постмодернизм 363
- § 3. Литература 373
- NB 378

Глава 10

Искусство древнерусского государства 381

- § 1. Периодизация русской культуры 381
- § 2. Дохристианская культура славян 382
- § 3. Культура Киевской Руси 386
- § 4. Культура Московской Руси 398
- NB 412

Глава 11

Русское Просвещение 414

- § 1. Русская культура XVII века 415
- § 2. Русская культура XVIII века 418
- NB 428

Глава 12

Русская культура XIX века 430

- NB 443

Глава 13

«Серебряный век» в русском искусстве 445

- NB 452

Глава 14

Культура советской России 454

- § 1. Новая культурная политика 454
- § 2. Новая культура быта 460
- § 3. Советская литература первой половины
 XX века 463
- § 4. Авангардизм в живописи 468
- § 5. Русское зарубежье 478
- § 6. Советская литература второй половины
 XX века 485
- § 7. Культура в постсоветский период 487
- NB 489