

Jūras Balkevičius

SODŲ MENO STILIŲ RAIDA



Vilniaus dailės akademijos leidykla

TURINYS

PRATARMĖ / 9

REGULIARIOSIOS SODŲ STRUKTŪROS ATSIKIDIMAS IR RAIDA / 10

Sodų meno ištakos senovės Rytų despotijose / 10

Senovės Egipto sodai / 10

Asirijos ir Babilonijos sodai bei parkai / 13

Senovės Persijos sodai ir jų įtaka islamiškajam pasauliui / 16

Antikinės Graikijos sodai / 21

Romos imperijos sodai / 25

Persų tradicijų tąsa viduramžių Ispanijoje / 30

Viduramžių Europos sodai / 37

REGULIARIOSIOS STRUKTŪROS SODŲ MENO STILIŲ SUKLESTĖJIMAS / 44

Renesanso epochos užmiesčio vilų sodai Italijoje / 44

Baroko epochos sodai Italijoje / 58

Itališkojo sodo paplitimas Šiaurės Vakarų Europoje / 68

Absoliutizmo laikotarpio Prancūzijos baroko parkai / 72

Prancūziškojo parko paplitimas ir žymesnės jo atmainos / 90

LAISVOSIOS SODŲ STRUKTŪROS ATSIKIDIMAS IR RAIDA / 98

Laisvosios sodų kompozicijos ištakos / 98

Kinijos sodų ir parkų menas / 99

Japonijos sodų menas / 110

LAISVOSIOS PARKŲ STRUKTŪROS ĮSITVIRTINIMAS EUROPOJE / 125

Peizažinio stiliaus atsiradimas XVIII amžiaus Europoje / 125

Peizažinio stiliaus parkai Anglijoje / 127

Romantizmo epochos parkai Europoje / 144

Klasikinių stilių epochos pabaiga / 164

ISTORINIŲ SODŲ MENO STILIŲ APRAIŠKOS LIETUVOJE / 167

Sodų meno raida Lietuvoje XV–XX amžiuose / 167

Reguliarieji Lietuvos parkai / 174

Mišrieji Lietuvos parkai / 179

Peizažiniai Lietuvos parkai / 187

SODŲ MENOTERMINAI / 202

132 ŽYMIAUSI EUROPOS ISTORINIAI SODAI IR PARKAI / 231

THE DEVELOPMENT OF ARTISTIC GARDEN DESIGNS / RESUME / 266

ASMENVARDŽIŲ RODYKLĖ / 267

VIETOVARDŽIŲ RODYKLĖ / 271

LITERATŪRA / 278

INTERNETO SVETAINĖS / 279