

**ПОЛЬСКО-
РУССКИЕ
ЛИТЕРАТУРНЫЕ
СВЯЗИ**

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции		5
О. А. Державина.	Новопереведенные новеллы «Великого Зеркала» (К проблеме изучения польских сборников на русской почве)	7
В. Д. Кузьмина.	Старопольские и русские интермедии (К вопросу об их сравнительно-историческом изучении)	29
А. В. Позднеев.	Светские польские песни в русских рукописных песенниках XVII в.	56
Л. В. Крестова.	Из истории русско-польских связей в XVIII в. (Незавершенная трагедия М. Н. Муравьева «Болеслав, король польский» и его баллада на ту же тему)	71
Г. Н. Моисеева.	Русская историческая проза первой половины XVIII в. и польские историки	83
Е. М. Двойченко-Маркова.	Красицкий в ранних русских переводах и подражаниях	107
Е. М. Двойченко-Маркова.	Немцевич и Рылеев	129
Игорь Бэла.	Пушкин и польская культура	156
В. Н. Стефанович.	Польский переводчик А. С. Пушкина	175
Г. Б. Рабинович.	Первые русские переводы поэм Юлиуша Словацкого	199
С. И. Бэла.	Польские связи П. А. Вяземского	217
А. А. Илюшин.	Бенедиктов — переводчик Мицкевича	234
Е. З. Цыбенко.	Русский роман в Польше в середине XIX в. (40—70-е годы. Гоголь, Тургенев)	251
Д. С. Прокофьева.	Владислав Сырокомля в России	300
А. Г. Пиотровская.	Некрасов и Конопницкая	312
Л. И. Ровнякова.	Вацлав Серошевский — исследователь Якутии	333
С. И. Бэла.	«Польская тема» и переводы с польского в русской поэзии конца XIX — начала XX в.	345

<i>Н. А. Богомолова.</i>	Баллада Болеслава Лесьмяна «Свидрига и Мидрига» и ее русский перевод	365
<i>Т. П. Агапкина.</i>	Из истории польско-советских литературных связей конца 30-х — начала 40-х годов XX в.	385
<i>Е. С. Курбатова.</i>	Польская и советская антивоенная повесть в типологическом сопоставлении	412
<i>Я. В. Станюкович.</i>	Человек и история в трилогиях Я. Ивашкевича, А. Толстого и К. Федина	440
<i>А. Г. Пиотровская.</i>	Из наблюдений над художественными исканиями современной русской и польской прозы	469
<i>И. А. Шмелькова.</i>	Польская художественная литература в русской печати (Описание библиографии Всесоюзной государственной библиотеки иностранной литературы)	488