

DONALD WOODS WINNICOTT

# ŽAIDIMAS IR REALYBĖ



# TURINYS

PADĖKA.....	11
ROUTHLEDGE KLASIKINĖS SERIJOS PRATARMĖ.....	13
IŽANGA.....	19

## I

PEREINAMIEJI OBJEKTAI IR PEREINAMIEJI REIŠKINIAI.....	23
--	----

## II

SAPNAI, FANTAZIJOS IR GYVENIMAS.....	59
--------------------------------------	----

## III

ŽAIDIMAS: TEORINIAI PASTEBĖJIMAI.....	76
---------------------------------------	----

## IV

ŽAIDIMAS: KŪRYBINĖ VEIKLA IR SAVITUMO PAIEŠKOS.....	98
--	----

## V

KŪRYBIŠKUMAS IR JO IŠTAKOS.....	116
---------------------------------	-----

## VI

OBJEKTO PANAUDOJIMAS IR OBJEKTINIO SANTYKIO UŽMEZGIMAS PER SUSITAPATINIMĄ.....	148
--	-----

## VII

KULTŪRINIO PATYRIMO VIETA.....	162
--------------------------------	-----

## VIII

VIETA, KURIOJE GYVENAME.....	175
------------------------------	-----

## IX

MOTINOS IR ŠEIMOS MĖGDŽIOJIMO VAIDMUO VAIKO FORMAVIMOSI PROCESE.....	185
--	-----

## X

NUO PRIGIMTINIŲ IMPULSŲ NEPRIKLAUSANTYS TARPUSAVIO RYŠIAI IR KRYŽMINIS TAPATINIMASIS.....	196
---	-----

## XI

ŠIUOLAIKINĖS PAAUGLIŲ RAIDOS IR KONCEPCIJOS IR JŲ ĮTAKA AUKŠTOJO MOKSLO SISTEMAI.....	226
---	-----

PABAIGA.....	247
--------------	-----