

IRENA KANIŠAUSKAITĖ
NIJOLĖ ŠERVENIKAITĖ
SAULIUS ŽUKAS

LITERATŪROS v a d o v ė l i s



10

klasei

baltos lankos

PRATARMĖ	7
----------------	---

I skyrius. TRADICIJA IR INDIVIDUALUMAS

Nuo pamokymų prie asmeninės patirties	10
Pasakojimo psichologizavimas	14
Tradicinio gyvenimo būdo išaukštinimas	19
Gyvenimas ne pagal instrukcijas	22
Naujės tradicijos paieškos	26
Nuotrauka siūlo pasakojimo temą. <i>Kalbos ugdymas</i> ..	28

II skyrius. ROMANTINĖS TRADICIJOS GYVYBINGUMAS

Kodėl spaudžia širdį Maironiui?	34
Romantinės pasaulėjautos poetė	36
Meilė gyvenime ir poezijoje	38
Tikra ir netikra neoromantikų poezijoje	41

III skyrius. MODERNIZMO LITERATŪRA

Modernizmo kilmė	44
Modernizmo kelias į Lietuvą	48
Simbolistų svajojimai	50
Įspūdžių žavesys	54
Kaip išreikšti akimirkos įspūdį? <i>Kalbos ugdymas</i>	59
Vėjavaikių sambūris	62
Kazys Binkis. Gyvenimas ir kūryba	67
Binkis ir 100 pavasarių	71
Skaudžios patirties išraiškos	74
Menas ar pokštas? <i>Kalbos ir kūrybiškumo ugdymas</i>	79
„Virš realizmo“	82

IV skyrius. GYVENIMO IR LITERATŪROS RYŠYS

Įsipareigojusi literatūra	86
Tarp įsipareigojimo ir grožio	90
Kai ginklai žvanga, mūzos netyli	99
Ar menas gali meluoti?	106
Literatūra ir dokumentai	113
Pašnekesys kaip literatūros žanras	120
Rašome straipsnį. <i>Kalbos ugdymas</i>	125

V skyrius. POPULIARIOJI LITERATŪRA

Populiariosios literatūros bruožai	130
Įtempto siužeto kūriniai	139
Detektyvinis pasakojimas	141
Fantastinė literatūra	151
Kuriame novelę. <i>Kalbos ugdymas</i>	158
Apie ką pasakojama meilės romanuose?	160
Jaunas žmogus literatūroje	165
Literatūra ir kinas	174

VI skyrius. APIBENDRINIMAS

Literatūra	187
Ilustracijų sąrašas	188