

IRENA KANIŠAUSKAITĖ, MARIUS MIKALAJŪNAS  
EGLĖ PATIEJŪNIENĖ, NIJOLĖ ŠERVENIKAITĖ  
SAULIUS ŽUKAS

# LITERATŪROS v a d o v ė l i s

1 dalis



**II**

klasei

baltos lankos

# Turiny

<b>1 skyrius. RENESANSAS</b> .....	7
<b>1 tema. Renesansas Europoje</b> .....	8
Europos Renesanso tėvynė .....	8
Humanistai ir humanizmas .....	9
Pažangos amžius .....	10
Reformacija .....	11
Renesanso literatūra .....	12
<b>2 tema. Viljamas Šekspyras</b> .....	18
Viljamo Šekspyro laikų Anglija ir jos teatras .....	18
Viljamo Šekspyro gyvenimas ir kūryba .....	19
Tragedija „Hamletas“ .....	19
Viljamo Šekspyro sonetai .....	36
<b>3 tema. Renesansas LDK</b> .....	40
Tarp religinės tolerancijos ir nepakantumo .....	40
Raštijos daugiakalbiškumas .....	41
Lietuvės metraščiai .....	42
Lietuvės pri(si)statymas Europai .....	48
Mikalojus Husovianas – Lietuvos dainius „iš miško“ .....	50
Mykolo Lietuvosio patriotizmas .....	54
Pašaipūnas Petras Roizijus .....	57
Pastangos tobulinti valstybę ir visuomenę:	
Andriaus Volano publicistika .....	58
Teisinės valstybės kūrimas: Leonas Sapiega .....	62
Lietuvės didybės paminklas: Jono Radvano „Radviliada“ .....	64
<b>4 tema. Pirmoji lietuviška knyga</b> .....	70
Atsigręžimas į prūsų ir lietuvių kalbas Rytų Prūsijoje .....	70
Tarp krikščionių Dievo ir „naminių dievų“ .....	70
Abraomas Kulvietis .....	71
Martyno Mažvydo gyvenimas .....	72
Martyno Mažvydo „Katekizmas“ .....	74
<b>5 tema. Mikalojaus Daukšos „Postilės“ prakalba</b> .....	78
<b>6 tema. Naujas požiūris į Lietuvės praeitį</b> .....	81
<b>2 skyrius. BAROKAS</b> .....	83
<b>1 tema. Baroko epochos žmogaus sąmonė</b> .....	84
Žmogaus ir pasaulio prieštarumas .....	84
Gyvenimas Dievo ir mirties akivaizdoje .....	85
Pasaulis – tai teatras .....	85
Formų dinamiškumas baroko mene .....	86
Pedras Kalderonas. „Gyvenimas – tai sapnas“ .....	86
<b>2 tema. Barokas LDK kultūroje</b> .....	88
Kontreformacija ir jėzuitai .....	89
Baroko raštija .....	89
Baroko teatras .....	89
Mykolas Kazimieras Pacas .....	90
<b>3 tema. Baroko literatūra</b> .....	92
Pasaulio įvairovės atsivėrimas: Mikalojaus Kristupo Radvilos	
Našlaitėlio „Kelionė į Jeruzalę“ .....	92
Kontreformacija ir literatūra: Laurencijaus Bojerio	
„Karolomachija“ .....	96
Baroko literatūros pažiba Motiejus Kazimieras Sarbievijus .....	98
Konstantinas Sirvydas – lituanistas, pamokslininkas,	
filosofas .....	104
Ilgas baroko saulėlydis .....	107
<b>4 tema. Šiuolaikinis žvilgsnis į baroką</b> .....	111
<b>3 skyrius. KLASICIZMAS</b> .....	113
<b>1 tema. Menas turi paklusti taisyklėms</b> .....	114
Karaliaus Saulės laikai .....	114
Gražu tik tai, kas teisinga .....	115
Literatūra – racionalios veiklos sritis .....	115
Nikola Bualo „Poezijos menas“ .....	116
<b>2 tema. Klasicizmo epochos drama</b> .....	118
Klasicistinė tragedija .....	118
Pjeras Kornelis .....	119
Žanas Rasinis .....	119
Moljėro komedijos .....	120
<b>3 tema. Klasicizmas Lietuvoje</b> .....	121
Klasicizmo tradicijos Vilniaus universitete .....	121
Klasicizmo atgarsiai XIX a. pradžios lietuvių literatūroje .....	122
<b>4 skyrius. ŠVIETIMO AMŽIUS</b> .....	123
<b>1 tema. Naujos idėjos prieš gyvenimo tamsumas</b> .....	124
Tikėjimas proto šviesa .....	124
Siekis tobulinti visuomenę .....	124
Draugijų judėjimas .....	125
XVIII amžiui baigiantis .....	126
Pastangos gelbėti valstybę .....	126
Tautinės bendruomenės telkimas .....	127
Mykolo Pranciškaus Karpavičiaus pamokslai .....	128
Tadas Kosciūška .....	130
<b>2 tema. Švietimo amžiaus literatūra</b> .....	131
<b>3 tema. Johanas Volfgangas Gėtė</b> .....	132
Gyvenimas ir kūryba .....	132
„Faustas“ .....	134
<b>5 skyrius. KRISTIJONAS DONELAITIS</b> .....	155
<b>1 tema. Istorinė ir kultūrinė aplinka</b> .....	156
<b>2 tema. Gyvenimas ir kūryba</b> .....	158
<b>3 tema. Kristijono Donelaičio reikšmė</b> .....	174
<b>6 skyrius. ROMANTIZMAS</b> .....	177
<b>1 tema. Romantizmo kontekstas, pasaulėjauta ir estetika</b> .....	178
Istorinis ir kultūrinis kontekstas .....	178
Romantizmo pasaulėjauta ir estetika .....	179
<b>2 tema. Romantizmo literatūros kūrėjai</b> .....	181
Vokiečių romantizmas .....	181
Anglų romantizmas .....	181
Rusų romantizmas .....	183
<b>3 tema. Adomas Mickevičius</b> .....	184
Adomas Mickevičius – svarbiausia Vilniaus romantinės	
mokyklos figūra .....	184
Gyvenimas ir kūryba .....	185
Poezija .....	186
„Vėlinės“ .....	187
Sonetai .....	190
„Ponas Tadas“ .....	192
<b>4 tema. Lietuvių romantizmas</b> .....	196
Tautinio romantizmo pradžia .....	196
Simonas Daukantas .....	197
<b>5 tema. Antanas Baranauskas</b> .....	200
Gyvenimas ir darbai .....	200
Kūryba .....	202
„Anykščių šilelis“ .....	204
<b>7 skyrius. LITERATŪRA TARNAUJA GYVENIMUI</b> .....	211
<b>1 tema. Lietuva amžių sandūroje</b> .....	212
Moralinė didaktika lietuviškuose raštuose .....	212
Motiejus Valančius .....	212
Paspriešinimas carizmo represijoms .....	214
<b>2 tema. Kultūrinio atsinaujinimo laikas</b> .....	215
Visuomeninių idealų reikšmė .....	215
Tautinio atgimimo pokyčiai .....	215
Jonas Basanavičius .....	216
<b>3 tema. Vincas Kudirka</b> .....	219
Apsisprendimas .....	219
Visuomeninė veikla .....	220
Kūryba .....	220
<b>8 skyrius. MAIRONIS</b> .....	223
<b>1 tema. Maironio kelias</b> .....	224
<b>2 tema. „Pavasario balsai“</b> .....	227
<b>3 tema. Maironio reikšmė</b> .....	238