

# Alice Miller



## **GABAUS VAIKO DRAMA** ir tikrosios savasties paieška



## TURINYS

### I. GABAUS VAIKO DRAMA IR KAIP MES TAPOME PSICHOTERAPEUTAIS

- Geriau bet kas, tik ne tiesa / 9
- Vargšas turtingas vaikas / 13
- Prarastas jausmų pasaulis / 18
- Tikrosios savasties beiėškant / 24
- Psichoterapeuto padėtis / 32
- Aukso smegenys / 39

### II. DEPRESIJA IR DIDYBĖ — DVI NEIGIMO FORMOS

- Vaiko poreikių lemtis / 43
  - Sveika raida / 43
  - Sutrikimas / 46
- Meilės iliuzija / 50
  - Didybė kaip saviapgaulė / 51
  - Depresija kaip išvirkštinė didybės pusė / 53
  - Depresija kaip savasties neigimas / 57

**Depresinė psichoterapijos proceso fazė / 70**

Signalinė funkcija / 70

„Sugriauti save“ / 71

Puoselėti stiprias emocijas / 72

Polemika su tėvais / 73

**Vidinis kalėjimas / 75**

**Socialinis depresijos aspektas / 82**

**Sakmė apie narcizą / 87**

**III. UŽBURTAS PANIEKOS RATAS**

**Vaiko žeminimas, panika silpnybei — kas toliau? Kasdieniai pavyzdžiai / 91**

**Panika psichoterapijos veidrodyje / 104**

Pažeista savasties raiška įkyraus kartojimo atvejais / 105

Panika, pasireiškianti perversija ir įkyriųjų būsenų neuroze / 108

„Pagedimas“ Hermanno Hesse's vaikystės pasaulyje kaip konkretaus  
„blogio“ pavyzdys / 117

Motina kaip visuomenės mediumas pirmaisiais gyvenimo metais / 126

Niekinančiojo vienatvė / 129

Išsivadavimas iš paniekos / 133

**Epilogas 2008 m. / 140**