

Praktyczny
Pomocnik
Studenta

podstawy

styli
styki
i retoryki



WYDAWNICTWO NAUKOWE PWN

SPIS TREŚCI

Adam Wolański

ROZDZIAŁ 1. Siedem kanonów stylu komunikatywnego, czyli jak pisać, by nas czytano chętnie i powszechnie 7

Jasność stylu 7 Prostota stylu 14 Zwięzłość stylu 16 Dynamiczność stylu 19
Konkretność stylu 24 Konstrukcyjność stylu 27 Stosowność stylu 32 Oprawa
edytorska tekstu 34

Dorota Zdunkiewicz-Jedynak

ROZDZIAŁ 2. ABC stylistyki 39

Estetyka wypowiedzi 39 Etyka komunikacji językowej 44 Formy wypowiedzi
49 Gatunki mowy 54 Kompozycja tekstu 56 Leksykalne środki stylistyczne
62 Odmiana mówiona języka 70 Składniowe środki stylistyczne 71
Słownictwo o ograniczonym zasięgu 79 Spójność tekstu 81 Styl 83 Styl
informacyjno-publicystyczny 85 Styl naukowy 87 Styl potoczny 90 Styl
religijny 91 Styl urzędowy 94 Stylizacja 97

Elżbieta Wierzbicka

ROZDZIAŁ 3. ABC dobrego mówcy 103

Argumentacja 103 Części wystąpienia 106 Czynności przygotowawcze 107
Dykcja 108 Dyskusja 110 Erystyka 111 Etos mówcy 114 Figury myśli 115
Figury słowne 118 Funkcje wypowiedzi 121 Kodeks dobrego mówcy 123
Kompozycja wystąpienia 124 Konspekt 126 Maksymy konwersacyjne 127
Manipulacja językowa 129 Mnemotechnika 131 Mowa 133 Mówca 135
Narracja jako część wystąpienia 139 Okres retoryczny 139 Pamięciowe
opanowanie tekstu 140 Perswazja 141 Początek mowy 144 Prezentacja 145
Przygotowanie wystąpienia 147 Publiczność 149 Relacjonowanie i opinio-
wanie faktów 150 Retoryka 151 Spójność tekstu 155 Stereotyp językowy 156
Styl przemówienia 157 Środki audiowizualne 161 Środki stylistyczne 164
Trema 165 Tropy 166 Tytuł 168 Umiejętności mówcy 169 Wiedza mówcy
171 Zakończenie mowy 172

Indeks 175