

Turinys

Pratarmė 7

1 Kritinė apžvalga

Gyvenimas ir kūryba: Nietzsche ir metafizikos kritika 11

Dualistinės metafizikos kritika 37

Moritzas Geigeris ir estetika: psichologizmo
ir subjektyvizmo kritika 59

Menas kaip pasaulio suvokimo perversmai:
ontologijos kritika 77

Nietzsche ir retorinė estetika: retorikos kritika 103

Tryliktoji hermeneutika: istorinio interpretavimo kritika 121

2 Pagrindinės temos

Supratimo kelias ir pasaulio proza 147

Siaubingas grožis: estetiškos refleksijos pagrindas 161

Lemiantis momentas: menininko patirtis 181

Lietuviškai kalbant: poetinė kalba ir pasaulis 195

Chaosas: kūrybos šaltinis ir pavojus. Magiška sąmonė 217

Erosas ir mitas 235

3 Literatūra ir estetinis pasaulis

Borgesas: menas ir pasaulis 259

Proustas ir Husserlis: laiko suvokimas literatūroje 273

Vidinės vertybės pamatas rusų literatūroje 293

Ontologinis grožis: kultūros matas 321

Asmenvardžių rodyklė 349