

Turinys

Vytautas Rubavičius

Medijos, tapatumai, atmintys / 9

MEDIJŲ TYRINĖJIMŲ TEORINIAI ASPEKTAI

Vytautas Rubavičius

NACIONALINIS TAPATUMAS
MEDIJŲ APLINKOJE / 15

Stasys Mostauskis

MEDIJŲ ĮSIGALĖJIMAS – GLOBALŪS
PROCESAI BE „LIETUVIŠKOS
SPECIFIKOS“ / 28

Rimantas Plungė

ASMENINIO TAPATUMO VIRSMAI MEDIJŲ
EKOLOGIJOS KONTEKSTE / 41

LIETUVYBĖS SKLAIDA VIEŠOJOJE ERDVĖJE

Nida Gaidauskienė

TAUTINIO TAPATUMO PROFILIAI: DVI
PREMJEROS 1907 M. PABAIGOS VILNIAUS
LENKŲ IR LIETUVIŲ TEATRE / 51

Skaidra Trilupaitytė

MEDIJŲ KULTŪRA AR „ATMINTIES
TRANSFORMACIJOS“? ŽALIOJO TILTO
ATVEJIS IR KITI PAMINKLAI / 84

Daiva Tamošaitytė

PROFESIONALIOSIOS LIAUDIES MUZIKOS
RECEPCIJA POSOVIETINĖJE VIEŠOJOJE
ERDVĖJE / 103

Rita Repšienė

MEDIJŲ KULTŪRA, PAVELDAS IR
„NAUJOJI“ NEMATERIALIOJI „UNESCO“
POLITIKA / 112

NACIONALINIS TAPATUMAS IR ATMINTIS MEDIJŲ MENE

- Žilvinė Gaižutytė-Filipavičienė* NACIONALINIS TAPATUMAS IR ATMINTIS ŠIUOLAIKINIŲJE EKRAUSFEROJE IR MEDIJŲ MENE / 133
- Odetā Žukauskienė* NACIONALINĖS ATMINTIES MEDIACIJA ŠIUOLAIKINIAME MENE IR KĖSTUČIO GRIGALIŪNO KŪRYBOJE / 155
- Remigijus Venckus* RUDOLFO LEVULIO VIDEOFILMŲ LIETUVIŠKUMO TEMA FORMOS IR TURINIO ANALIZĖ / 171
- Andrius Rugys* TAUTINĖS GARSUOTĖS SLENKSČIAI / 183

KITI „DIDIEJI“ TAPATUMAI MEDIJOSE

- Antanas Andrijauskas* ISTORINĖS ATMINTIES VIRSMAI IR MEDIJOS: VERTYBIŲ HIERARCHIJOS KONFLIKTAS / 199
- Basia Nikiforova* EUROPINIS MEDIJŲ DISKURSAS IR RELIGINĖS TAPATYBĖS ĮVAIZDINIMAS / 209
- Klinda Ločmelė* KAIMO IR ŽEMĖS ŪKIO KAIP LATVIŲ TAUTINĖS TAPATYBĖS VERTYBIŲ VAIZDAVIMAS DIENRAŠTYJE *LATVIJAS AVĪZE* (2004–2008) / 223
- Hanna Vasilevich* BALTARUSIJA: NAUJŲ AR TIK PASLĖPTŲ SOVIETINIŲ VERTYBIŲ ŠALIS? / 235
- Santraukos* / 243
- Summaries* / 253
- Asmenvardžių rodyklė* / 264